

Pismo gimnazjalistów i licealistów
Zespołu Szkół Ogólnokształcących
Mistrzostwa Sportowego
w Białymstoku

Gazetka

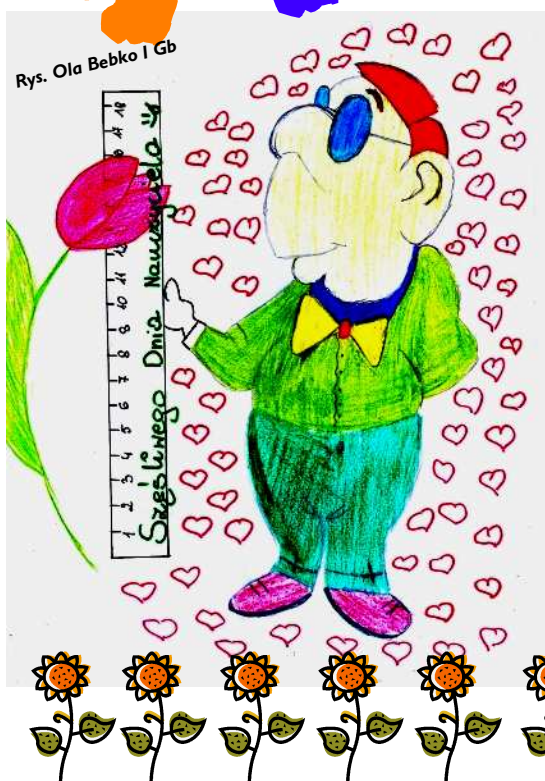
Szkolna

NR 1 (21) 2010/2011

Wrzesień, październik
2010 r.

W TYM NUMERZE:

eTwinning w ZSOMS	2
Marsz Pamięci Polskiego Sybiru	3
Po prostu Maria Konopnicka	4
Sprzątanie świata 2010	5
Samorząd Uczniowski PG 8 i XIII LO	6 7
Tam byliśmy...	8
Spotkanie z ks. Arkadiuszem	9
Aforyzmy o szczęściu	9
Jak powiedzieć 'nie' używkom	10 11
Pierwszaki z ZSOMS	12 13
I Ty masz talent Ola Szakoła I Lb	14
Muzyka na szkol- nych korytarzach	15
Nasze recenzje	16 17
Szkolne typy	18
Horoskop nie na serio	19



Z okazji
Dnia Edukacji
Narodowej
życzymy
społeczności ZSOMS
samyh radosnych dni
i realizacji wszystkich
marzeń

Redakcja



Zdjęcia Kuba Sidorczuk III Lb

Mamy nadzieję, że przyjmiecie **Drody Czytelnicy** troszeczkę spóźnione, ale szczerze życzenia z okazji **Dnia Edukacji Narodowej**.

To przecież święto wszystkich, którzy związani są ze szkołą - dyrekcji, nauczycieli, pracowników administracji i obsługi oraz uczniów.

W tym roku przypomnieli nam o tym uczniowie klas I Lb, III Lc i III Ld, którzy pod opieką pań **Marii Tawrel** i **Barbary Kamińskiej** przygotowali bardzo dowcipną, ale i wzruszającą uroczystość.

A jak ładnie śpiewali!
[red]



Śmierć Marii Konopnickiej
8 października 1910 r.

W tym roku przypada setna rocznica śmierci patronki naszej szkoły, Marii Konopnickiej.

Autorka „Roty”, współorganizatorka międzynarodowego protestu przeciwko prześladowaniu dzieci polskich we Wrześni (1901-1902), znana polska pisarka i poetka.

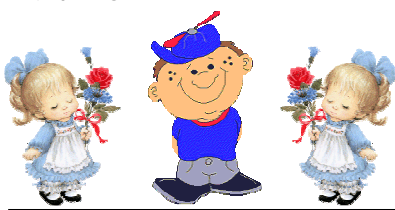
Zmarła 8 X 1910 r. we Lwowie i tam została pochowana na Cmentarzu Łyczakowskim.

Zdarzyło się...

Dzień Chłopaka
30 września 1999 r.

Po raz pierwszy Dzień Chłopaka świętowano w 1999 roku na wyspach Trinidad i Tobago. Nie ma zgodności co do daty jego obchodzenia, być może dlatego, że święto jest dosyć młode.

Póki co przyjmijmy, że w Polsce obchodzimy je 30 września – więc w tym dniu życzymy wszystkim naszym kolegom wszystkiego najlepszego.



Wybór Papieża Jana Pawła II
6 października 1978 r.

W poniedziałek, 16 X 1978 r. o godz. 18.44 z komina na dachu Kaplicy Sykstyńskiej w Watykanie uniósł się biały dym, oznajmiając, że dokonano wyboru nowego papieża. Świat usłyszał: „Mamy papieża. Najdostojniejszego i Najprzewielebniejszego Pana Kościoła Świętego, **Kardynała Karola Wojtyłę**, który przybrał sobie imię **Jan Paweł II.**”

Opracowała Kamila Golc II Gb

Już ruszył

Nasza szkoła po raz kolejny przystąpiła do międzynarodowego programu o nazwie **eTwinning**. Polega on na łączeniu bliźniaczych szkół z państw członkowskich Unii Europejskiej (oraz Islandii i Norwegii) za pomocą mediów elektronicznych. Uczniowie korespondują ze sobą, wzajemnie poznają tradycje i kulturę swoich narodów, wspólnie tworzą projekty. Językiem komunikacji może być jeden z języków narodowych „bliźniaków” lub inny wybrany język kraju UE.

Szkołą partnerską dla PG 8 jest **Gymnasio Livadochoriou** z Grecji. Już w poprzednim roku szkolnym uczniowie ubiegłorocznej klasy I Gb nawiązali kontakt z rówieśnikami z tej szkoły. Uczestnicy projektu korespondowali ze sobą w języku niemieckim. Wzajemnie wysyłali do siebie np. „listy gończe” (krótkie informacje o sobie) i zdjęcia.

W tym roku do projektu przystąpili uczniowie klasy **II Gb** oraz chętni z pozostałych klas gimnazjum. Pani Madeja mówi: „Celem tegorocznego projektu jest wymiana informacji na temat naszych pasji, zainteresowań lub po prostu szkolnych wydarzeń. Planujemy wykonywanie ciekawych prezentacji. Mamy nadzieję, że uda nam się znaleźć sponsora, który sfinansuje druk kalendarzy będących efektem naszego projektu”. Pierwsze listy do Grecji zostaną wysłane już niebawem. Jedną z ubiegłorocznych uczestniczek projektu powiedziała nam: „udział w programie eTwinning to świetna zabawa, ale połączona z nauką”.

Każdy gimnazjalista może wziąć udział w tym projekcie. Wystarczy zgłosić się do szkolnego koordynatora, pani **Justyny Madei**.

Kamila Golc II Gb



Pod spodem zamieszczamy jeden z „listów gończych”, które w tamtym roku szkolnym otrzymaliśmy od kolegów z Grecji

NAME:
ATHANASSIOS MATZARIS (Junge)

WOHNORT:
AGIOS DIMITRIOS, LIMNOS

LAND:
GRIECHENLAND

ALTER: 13

AUGENFARBE:
SCHWARZ

HAARFARBE:
BRAUN

HOBBYS:
FUSSBALL, BASKETBALL, TISCHTENNIS

LIEBLINGSBUCH:
ZEITSCHRIFTEN ÜBER SPORT

LIEBLINGSFILM:
THE LAST OF THE MOICANS

LIEBLINGSFARBE:
ROT

LIEBLINGSMANNSCHAFT:
REAL MADRID, MANCHSTER UNITED

LIEBLINGSTIER:
GEPARD



X Marsz Żywej Pamięci Polskiego Sybiru

10 września w Białymstoku odbył się X Marsz Żywej Pamięci Polskiego Sybiru. Ma on na celu upamiętnienie masowych deportacji obywateli polskich przez sowietów w głąb ZSRR w czasie II wojny światowej. W tym roku mija 70 rocznica trzech pierwszych wywózek.



Uroczystości rozpoczęły się pod Pomnikiem Katyńskim w Parku Zwierzynieckim. Wzięli w nich udział przedstawiciele władz, Związku Sybiraków, harcerze, uczniowie, poczty sztandarowe oraz mieszkańcy Białegostoku — razem ok. 13 tys. osób. Po przemówieniu Prezesa Zarządu Głównego ZS **Tadeusza Chwiedzia** i błogosławieństwie duchownego katolickiego i prawosławnego odbył się uroczysty przemarsz ulicami Białegostoku do kościoła pw. Ducha Świętego.



Byli tam także uczniowie naszej szkoły. ↓ ↑



W kościele pw. Ducha Świętego odbyła się msza celebrowana przez ks. abp. **Stanisława Szymeckiego**.

Następnie zebrani przeszli do Pomnika Grobu Nieznanego Sybiraka, gdzie odbyły się główne uroczystości: odśpiewanie hymnu Związku Sybiraków, modlitwa za Sybiraków, wystąpienia okolicznościowe, apel poległych zakończony salwą honorową, złożenie kwiatów i zapalenie zniczy.

Zdjęcia i tekst: Jan Gromko III Gb



↑ Wśród gości znaleźli się m.in.: Szef Kancelarii Prezydenta RP **Jacek Michałowski**, Prezydent Białegostoku **Tadeusz Truskolaski** oraz wdowa po tragicznie zmarłym ostatnim Prezydencie RP na uchodźstwie Pani **Karolina Kaczorowska**.



Po prostu Maria Konopnicka

8 października 2010 r. obchodzimy setną rocznicę śmierci patronki **Zespołu Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego w Białymstoku** - Marii Konopnickiej. Z tej okazji uczniowie naszej szkoły malowali portrety poetki i ilustrowali niektóre z Jej wierszy. Umieszczamy kilka z tych prac.

Przygotowaliśmy dla Was również krzyżówkę, dzięki której będziecie mogli sprawdzić swoją wiedzę na temat życia i twórczości Naszej patronki. Poprawne odpowiedzi znajdziecie wewnątrz numeru.



Portret Marii Konopnickiej



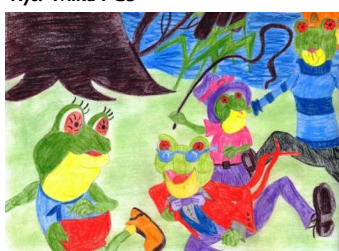
Rys. Mika I Gb

Maria Konopnicka
„O krasnoludkach i sierotce Marysi”
Rys. Mika I Gb



Rys. Mika I Gb

Maria



Maria Konopnicka „Pan Zielonka”,
Rys. Kinga Czołpińska II Gb



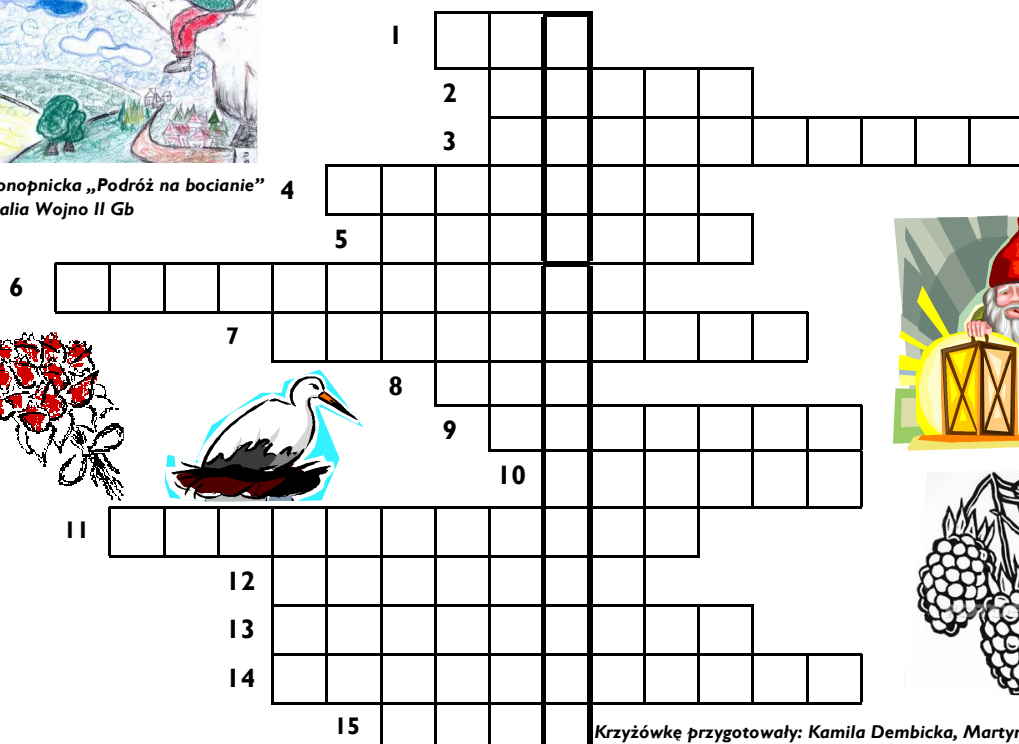
Maria Konopnicka
„Burzymucha”,
Rys. Marta Modzelewska II Gb



Maria Konopnicka „Podróż na bocianie”
Aut. Natalia Wojno II Gb

Pytania:

1. Nowela M. Konopnickiej.
2. Imię patronki naszej szkoły.
3. Ojciec Konopnickiej z zawodu był...
4. Imię jednej z siostr poetki.
5. Miasto, w którym urodziła się Konopnicka.
6. Imię matki pisarki.
7. Panieńskie nazwisko Konopnickiej.
8. Imię brata Konopnickiej.
9. Jeden z pierwszych wierszy: " Zimowy "
10. Konopnicka to ceniona polska ...
11. Miesiąc, w którym zmarła Konopnicka to...
12. Sierotka z baśni autorstwa M. Konopnickiej
13. Konopnicka to poetka, publicystka i ...
14. Cmentarz we Lwowie, na którym pochowano Konopnicką.
15. Ważny poetycki utwór Konopnickiej.



Krzyżówkę przygotowały: Kamila Dembicka, Martyna Łagoda I Lb

Sprzątanie świata



Fot. archiwum

Chrońmy bioróżnorodność, segregujmy odpady - to hasło tegorocznej akcji „Sprzątanie świata”, która w Polsce odbyła się już po raz siedemnasty.

„Clean Up the World” to międzynarodowa kampania odbywająca się na całym świecie w trzeci weekend września. Akcja wywodzi się z Australii. Tam po raz pierwszy odbyła się w 1989 r., kiedy 40 tysięcy mieszkańców Sydney posprzątało teren portu. Już rok później akcja objęła zasięgiem całą Australię, a liczba jej uczestników co roku rośnie. W Australii akcja odbywa się w marcu. W Polsce sprzątanie świata zainicjowała Mira Stanisławska-Meysztcowicz.

W naszym kraju akcja odbywa się co roku, począwszy od 1994 r. Krajowym patronem i koordynatorem akcji w Polsce jest Fundacja Nasza Ziemia. W akcji uczestniczy wielu młodych ludzi: harcerze, członkowie organizacji ekologicznych, itd.

Również uczniowie naszej szkoły przyłączyli się do tego przedsięwzięcia. Siedemnastego września 2010 r. za wielkie porządkowanie najbliższego otoczenia zabrały się klasy: II Lb z panią Anną Grygoruk, I Gb z panią Iwoną Leszczyńską, I Gc z panią Agnieszką Cydzik oraz II Gc z panią Małgorzatą Chwicewską. Posprzątałyśmy teren w sąsiedztwie szkoły i pobliski Las Zwierzyniecki.



Celem tegorocznej kampanii jest ochrona bioróżnorodności poprzez segregację odpadów. Ważne jest również budowanie świadomości proekologicznej i podejmowanie działań na rzecz ochrony środowiska.



Fot. Natalia Dawidowicz / Gb

Co to jest bioróżnorodność?

Bioróżnorodność to skrót od zestawienia „różnorodność biologiczna”. Jest to zróżnicowanie wszystkich organizmów na Ziemi. Są one rozpatrywane na 3 poziomach organizacji przyrody: ekosystemowym, gatunkowym i genetycznym. To znaczy, że wszystkie rośliny i zwierzęta żyjące na ziemi są od siebie w jakimś stopniu uzależnione i wzajemnie oddziałują na siebie. Niszcząc środowisko życia jednego tylko gatunku roślin czy zwierząt możemy zachwiać całym ekosystemem!

Dlaczego warto segregować odpady?

Segregacja odpadów oraz recykling doprowadzają do zachowania zasobów ziemi, co może skutkować przetrwaniem różnych zagrożonych gatunków zwierząt i roślin. Na przykład powtórnie wykorzystując (oddzielnie zebraną) makulaturę do produkcji papieru, oszczędzamy lasy i zachowujemy przy życiu ich faunę i florę.

Warto pozytywnie wpływać na nasze środowisko.

Pamiętajmy, że segregując odpady, oszczędzając wodę i energię chronimy nie tylko przyrodę, ale także nas samych!



Natalia Dawidowicz / Gc

Marta Polińska / Lb



SAMORZĄD PRACUJE

Samorząd Uczniowski wybrany! Warto wiedzieć, kto nas reprezentuje, dlatego przeprowadziliśmy dla Was krótkie ankiety z nowymi opiekunami oraz przewodniczącymi SU PG 8 i XIII LO. Nie przedstawiamy pani **Małgorzaty Chwicewskiej**, którą znacie jako wieloletniego opiekuna SU gimnazjum.

FUNKCJA: **przewodnicząca SU PG 8**
 IMIĘ I NAZWISKO, KLASA: **Anna Woszczenko III Gc**
 WZROST: **170 cm**
 KOLOR OCZU: **szarzielone**
 KOLOR WŁOSÓW: **brąz**
 CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **radość życia**
 ULUBIONE:
 KSIĄŻKA: seria „Nieśmiertelni” **A. Noel**, „Kobieta na krańcu świata” **Martyny Wojciechowskiej**
 FILM: „Krabat – uczeń czarnoksiężnika” (reż. **M. Kreuzpaintner**)
 MUZYKA: **rock**
 POTRAWA: **warzywa z patelni**
 HOBBY: **fotografia**
 NIEZAPOMNIANA CHWILA: **warsztaty fotograficzne z Tomaszem Tomaszewskim i wyjazd do Warszawy na warsztaty poetyckie z Ernestem Brylem**
 POMYSŁ NA SZKOŁĘ : **Mam zamiar namówić gimnazjalistów, żeby prowadzili na zmianę z licealistami szkolny radiowęzeł. Chciałabym też żebyśmy w tym roku zorganizowali przynajmniej kilka szkolnych dyskotek.**

FUNKCJA: **wiceprzewodnicząca SU PG 8**
 IMIĘ I NAZWISKO KLASA: **Ula Ejsmont II G c**
 WZROST: **170 cm**
 KOLOR OCZU: **zielonobrazowe**
 KOLOR WŁOSÓW: **brązoworude**
 CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **poczucie humoru**
 ULUBIONE:
 KSIĄŻKA: **wszystkie książki o Harrym Potterze J.K. Rowling i seria o Eragonie C. Paoliniego**
 FILM: **Lubię thrillery, np. „Ostatni dom po lewej” w reż. D. Iliadisa**
 MUZYKA: **Linkin Park, Peja**
 POTRAWA: **Lasagne, pizza**
 HOBBY: **gra w piłkę nożną i jazda na deskorolce**
 NIEZAPOMNIANA CHWILA: **pierwsza jazda na deskorolce**
 POMYSŁ NA SZKOŁĘ: **Nasza szkoła jest super, chciałabym tylko, żeby było więcej dyskotek.**



Hasło: **Maria Konopnicka**
 „Dym”, **Maria, prawnikiem, Jadwiga, Suwałki, Scholastyka, Wasiłowska, Jan, poranek, poetka, październik, Marysia, tłumaczka, Łyczakowski, „Rota”.**
 Odpowiedzi do krzyżówki ze strony 4:

FUNKCJA: **przewodnicząca SU XIII LO**
 IMIĘ I NAZWISKO, KLASA: **Angelika Smyk III La**
 WZROST: **173**
 KOLOR OCZU: **niebieski**
 KOLOR WŁOSÓW: **blond, ale śmiesz mnie czasem dowcipy o blondynkach**
 CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **Nigdy się nie spóźniam. Przynajmniej tak mówią koleżdy.**
 ULUBIONE:
 KSIĄŻKA: **„Anioł Stróż” Nicolasa Sparksa.**
 FILM: **„Dom nad jeziorem” D. Auburna, „P.S., I love you” R. LaGravenese’a**
 MUZYKA: **Najbardziej lubię polską muzykę, np. FM Static.**
 POTRAWA **Lubię eksperymenty kulinarne mojej mamy, różnego rodzaju sałatki, no i pizzę.**
 HOBBY: **Od niedawna książki Nicolasa Sparksa, a od dawna... short-track.**
 NIEZAPOMNIANA CHWILA: **Dużo ich było w moim życiu, np. występy na zawodach międzynarodowych w short-tracku, ostatnio w Rumunii.**
 POMYSŁ NA SZKOŁĘ: **Chciałabym, aby w naszej szkole było więcej zabaw integrujących uczniów, akcji charytatywnych i... więcej dni wolnych od szkoły – ale to już niestety ode mnie nie zależy. :))**

FUNKCJA: **wiceprzewodnicząca SU XIII LO**
 IMIĘ I NAZWISKO, KLASA: **Weronika Korsak, I Lc**
 WZROST: **170cm**
 KOLOR OCZU: **niebieskie**
 KOLOR WŁOSÓW: **brąz**
 CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **szczerść i optymizm**
 ULUBIONE:
 KSIĄŻKA: **„Kwiat Pustyni” Warisa Dire’a, „Oskar i pani Róża” Erica Emmanuela Schmita**
 FILM: **„Między słowami” (reż. S. Coppola), „Zakochany bez pamięci” (M. Gonery)**
 MUZYKA: **polski i zagraniczny rock , r'n'b , pop.**
 POTRAWA: **kuchnia indyjska, włoska i... kuchnia mojej mamy**
 HOBBY: **jazda na rowerze**
 NIEZAPOMNIANA CHWILA: **Spacer nad Tamizą w Londynie i narodziny Kacperka, mojego bratanka, który jest moim oczkiem w głowie**
 POMYSŁ NA SZKOŁĘ: **Szkoła powinna być przyjaznym miejscem, do którego chce się przychodzić. Proponuję więc jak najwięcej imprez szkolnych i wycieczek, ale namawiam też do zaangażowania się w pomoc innym, wspieranie akcji charytatywnych.**

POZNAJ OPIEKUNÓW SU



FUNKCJA: **Opiekun SU XIII LO**

IMIĘ I NAZWISKO: **Sylwia Dunda**

WZROST: **173cm**

KOLOR OCZU: **zielone**

KOLOR WŁOSÓW: **blond**

CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **uśmiech**

ULUBIONE:

KSIĄŻKA: „**Kobieta na krańcu świata**” **M. Wojciechowskiej** oraz „**Pan Ibrahim i kwiaty Koranu**” **E. E. Schmidta**

FILM: „**Spaleni słońcem**” **N Michałkowa**, wszystkie filmy **P. Almodovara** i **Woody'ego Allena**

MUZYKA: **różnonarodowa - od amerykańskich szlagerów z lat 40-tych, przez pop, po muzykę rockową oraz muzyka bałkańska i arabska**

POTRAWA: **wszystkie dania z makaronem**

HOBBY: **języki obce, podróże**

NIEZAPOMNIANA CHWILA: **pierwsza jazda na nartach oraz pierwszy lot samolotem.**

FUNKCJA: **Opiekun SU PG 8**

IMIĘ I NAZWISKO: **Katarzyna Borowska**

WZROST: **164 cm**

KOLOR OCZU: **zielone**

KOLOR WŁOSÓW: **ciemny blond**

CHARAKTERYSTYCZNA CECHA: **skrupulatność**

ULUBIONE:

KSIĄŻKA: „**Martin Eden**” **Jacka Londona**

FILM: „**Szósty zmysł**” (reż. **M. N. Shyamalan**)

MUZYKA: **pop i rock**

POTRAWA: **Szparagówka w miodowej glazurze**

HOBBY: **fotografowanie i rysowanie krajobrazów**

NIEZAPOMNIANA CHWILA: **nocny rejs po Sekwanie**

(UWAGA: opiekunem Samorządu Uczniowskiego PG 8 jest od lat pani **Małgorzata Chwicewska**, w tym roku drugim opiekunem została pani K. Borowska)

Zebrały: Monika Tyborowska i Weronika Korsak I Lc

Licealiści realizują swoje pasje

W bieżącym roku szkolnym w pierwszych klasach naszego **XIII LO** uczniowie mogą rozwijać w ramach zajęć dodatkowych różne swoje pasje i talenty:

Klasa I La

Sportowcy:



Wszyscy uczniowie klasy mistrzostwa sportowego trenują short-track. Treningi odbywają się codziennie pod czujnym okiem wykwalifikowanej kadry na sztucznym lodowisku. Uczniowie wyjeżdżają w ciągu roku na kilka obozów sportowych, najczęściej do Krynicy Górskiej. Najlepsi mają szansę zasilić kadrę narodową Polski w short-tracku.

Klasa I Lb

Opisywacze świata...

Piętnaście osób z tej klasy bierze udział w zajęciach dziennikarskich prowadzonych przez panie Dorotę Jabłońską i Marzenę Kościuszkę. Poznają tajniki warsztatu dziennikarskiego, uczą się pisać i redagować teksty, zapoznają się z podstawami sztuki edytorskiej. To oni współredagują „Gazetkę Szkolną”.

Z Melpomeną na ty

Kilka osób z tej klasy zdecydowało się na dodatkowe zajęcia edukacyjne z zakresu teatru z panią Katarzyną Zalesko. Uczniowie zainteresowani teatrem będą oglądać na bieżąco najciekawsze spektakle teatralne, uczestniczyć w spotkaniach z aktorami i warsztatach; uczestniczyć w życiu kulturalnym miasta; brać udział w konkursach recytatorskich.



Śpiewać (i tańczyć) każdy może

Niektórzy wybrali zajęcia wokalne prowadzone przez panią Marię Tawrel. Podstawą warsztatów jest interpretacja piosenki, emisja głosu, doskonalenie aparatu oddechowego, głosowego i artykulacyjnego. Uczniowie pracują nad tekstem pod kątem wyrazistości, poprawności artykulacyjnej oraz zgodności materiału muzycznego z materiałem tekstowym.

Inni ćwiczą taniec z panią Agnieszką Krupińską.

Klasa I Lc

3,2,1... Akcja!!

Dla każdego coś miłego.... Na zajęciach filmowych pan Mariusz Cybulko wprowadza młodzież w zagadnienia z zakresu wiedzy o filmie, historii sztuki oraz technik filmowych. Uczniowie poznają gatunki filmowe, twórczość wybitnych reżyserów i scenarzystów. Na warsztatach uczą się też podstaw sztuki operatorskiej i montażu, będą realizować etudy i krótkie filmy według własnego pomysłu.

Ćwiczą i zwiedzają

Zajęcia z obrony cywilnej i turystyki regionalnej dla części uczniów klasy I Lc prowadzi pani Agnieszka Aleksandrowicz i Urszula Więcław. Tu można pogłębić wiedzę na temat Podlasia, jego walorów turystycznych i dziedzictwa kulturowego. Uczniowie zdobywają też podstawowe wiadomości z zakresu obrony cywilnej.

Marta Trusewicz I Lb



TAM BYLIŚMY

Dni otwarte NBP



Jak długa jest historia pieniądza? Kto i kiedy go wymyślił? Co znaczą poszczególne wyrazy związane z obrotem pieniędzy? Odpowiedzi na te i inne pytania uczniowie trzecich klas PG 8 poznali podczas dni otwartych **Narodowego Banku Polskiego**.

Odwiedziliśmy Oddział Okręgowego NBP w Białymstoku (ul. Piękna 1). Na wstępie oglądaliśmy kolekcjonerskie monety warte 2000 000 złotych i mieliśmy okazję potrzymać w ręku sztabę złota ważącą 12,5 kg.



Potem spotkaliśmy się z pracownikiem banku, który opowiedział nam o najstarszych i bardzo współczesnych sposobach liczenia pieniędzy. Zobaczyliśmy przeróżne maszyny służące do przeliczania monet i banknotów. Dowiedzieliśmy się również jak odróżnić autentyczny banknot od fałszywego. To bardzo pożyteczna wiedza! Na koniec usłyszeliśmy historię pieniądza na ziemiach polskich.

Szczęśliwcy wygrali nagrody, np. brykiet zmielonych i sprasowanych banknotów (sto tysięcy złotych!) albo repliki pierwszej polskiej monety. Wizyta w banku była naprawdę ciekawa. Jeśli za rok NBP zorganizuje dni otwarte, koniecznie się na nie wybierzcie!

Tekst: Anna Woszczenko III Gc, fot. Jan Gromko III Gb



Spotkanie z Rzecznikiem Praw Dziecka

28 września 2010 r. przedstawiciele **Samorządu Uczniowskiego ZSOMS** pod opieką pani **Małgorzaty Chwicewskiej** brali udział w Konferencji Naukowej pod nazwą „**Prawa dziecka należącego do mniejszości**” w Wyższej Szkole Finansów i Zarządzania w Białymstoku. Konferencję zorganizował pan **Marek Michalak - Rzecznik Praw Dziecka**. Na spotkaniu byli obecni goście, przedstawiciele władz samorządowych i oświatowych naszego województwa. Wypowiedzi gości poprzedził wstęp artystyczny dzieci z Samorządowego Przedszkola Integracyjnego nr 26 w Białymstoku. Było wiele śmiechu i braw, gdyż artyści wspaniale tańczyli flamenco i śpiewali.

Rzecznik Praw Dziecka w swoich wypowiedziach szczególnie podkreślał, że wszyscy, również dzieci należące do mniejszości narodowych, etnicznych, religijnych czy językowych, mamy te same prawa i obowiązki. Zgodnie z art. 30 „**Konwencji o prawach dziecka**” każde dziecko należące do mniejszości ma prawo do posiadania i korzystania z własnej kultury, wyznawania i praktykowania swojej religii i używania własnego języka. „Każde dziecko powinno dojrzewać w atmosferze otwartości, akceptacji i tolerancji” – mówił pan **Marek Michalak**.

Uczniowie Zespołu Szkół Mechanicznych nr 2 w Białymstoku poprowadzili debatę dotyczącą praw i wolności młodzieży o nazwie „Świadomość i odpowiedzialność”. Uczniowie odgrywali scenki dotyczące np. przestępstw popełnianych przez nieletnich, jak pobicie, wyłudzenia, itp. oraz łamanie praw dziecka. Przedstawione w debacie kontrowersyjne sytuację komentował Rzecznik Praw Dziecka i inni zaproszeni goście. „Chłopaki z Mechaniaka” (jak nazwali siebie uczniowie ZSM nr 2) prezentowali też slajdy dotyczące praw i obowiązków dziecka oraz kar za ich nieprzestrzeganie.

Po przerwie dorośli udali się na sesję naukową, a młodzież mogła wybrać jeden z 6 warsztatów.

Podczas tego spotkania wiele się dowiedziałam o prawach dziecka, które niestety często są łamane i nieprzestrzeganie. Wiem, że należy się temu przeciwstawiać. *Paulina Kucharczyk, Anna Woszczenko III Gc*



Spotkanie z księdzem Arkadiuszem Hornikiem



19.10.2010 r. uczniowie z kilku klas **PG 8** oraz licealiści z **XIII LO** (klasy **I Lb, I Lc, II Lc** i **II Ld**) wysłuchali zaproszonego do **ZSOMS** księdza **Arkadiusza Hornika**.

Spotkanie w sali gimnastycznej nie odbywało się może w zbyt kameralnej atmosferze, ale temu, kto uważnie słuchał, mogło dać sporo materiału do refleksji.

Ksiądz Arkadiusz pochodzi z Białego Dunajca na Podhalu. Jednak jako kapłan związany jest z naszym miastem. Na co dzień mieszka w ośrodku socjoterapeutycznym razem z szesnastoma chłopcami pochodzącymi z rodzin niedostosowanych społecznie. W Krakowie, gdzie również pracuje, ma pod opieką 70 dziewcząt. Wszystkich jego wychowanków łączy fakt, że „z ich ognisk domowych zostały tylko zgliszczka”.

Ksiądz Arkadiusz opowiadał o różnych trudnych sytuacjach, z którymi musieli zmierzyć się w swoim życiu jego podopieczni. Często – na własne życzenie. Dlaczego? Bo na przykład nie zastanowili się, jakie mogą być konsekwencje, kiedy po raz pierwszy, może dla draki, postanowili spróbować alkoholu, narkotyków, itp. Przeraziła nas historia Patryka, który podciął sobie żyły, ponieważ był winny pieniądze dilerowi narkotyków. Chłopak znalazł się w matni, nie widział żadnego innego sposobu rozwiązania swoich problemów.

Opowieściom księdza towarzyszyła pięknie zaśpiewana, wzruszająca kolęda o cierpieniu skomponowana podczas wojny w Sarajewie.

Kapłan starał się uświadomić nam, że powinniśmy doceniać to, co mamy na co dzień: miłość rodziców, ich troskę i opiekę. To właśnie oparcie odnajdywane w rodzinnym domu najczęściej pozwala nam przetrwać nawet najcięższe chwile, pokonać zwątpienie, a nawet zawrócić ze „złej drogi”. Ksiądz przekonywał, że warto cieszyć się z najdrobniejszych nawet spraw, a szczęścia szukać nie tylko w przyjemnościach.

Czy warto o tym pomyśleć? Niech każdy sam spróbuje odpowiedzieć sobie na to pytanie.

Red. I Lb, fot. Ania Zoszczenko III Gc

Spróbuj być szczęśliwy

- Cywilizacja dostatku dóbr materialnych błędnie jest kojarzona z czasem szczęśliwości. Żeby być szczęśliwym, poza innymi warunkami (subiektywnymi i zróżnicowanymi indywidualnie), niezbędny jest kontakt z drugim człowiekiem, a nie z rzeczami. (Maria Szyszkowska)
- Człowiek jest szczęśliwy tylko wtedy, kiedy kocha i coś daje. Albowiem większym szczęściem jest dawać niż brać. (M. Scheler)
- Człowiek, który umie żyć w harmonii z samym sobą, jest szczęśliwy. (Oscar Wilde)
- Gdy się zobaczyło tylko raz piękno szczęścia na twarzy ukochanej osoby, wiadomo już, że dla człowieka nie może być innego powołania, jak wzbudzanie tego światła na twarzach otaczających nas ludzi. (Albert Camus)
- Jeśli człowiek pragnie być szczęśliwy, powinien nie tylko dążyć do szczęścia własnego, ale również do szczęścia społeczności, do której należy i do szczęścia bliźnich, którzy ją tworzą. (Ernst Haeckel)
- Są ludzie, którzy nie zauważają małego szczęścia, ponieważ daremnie czekają na duże. (Pearl Buck)
- Szczęścia nie osiągniesz żadną chytrą. Naucz się znajdować radość w życiu – to najlepszy sposób przyciągnięcia szczęścia. (Hi-cy-Czuan)
- Szczęście nie polega na szczęściu, lecz na jego osiągnięciu. (Fiodor Dostojewski)
- Szczęście to coś, co każdy z nas musi wypracować dla samego siebie. (Erich Fromm)
- Szczęście to jedyna rzecz, która się mnoży, jeśli się ją dzieli. (Albert Schweitzer)
- Szczęście to przyjemność, której się nie żałuje. (Sokrates)

Cytaty wybrano ze strony:

<http://pl.wikiquote.org/wiki/Szcz%C4%99%C5%9Bcie>

DOPALACZE MOGĄ CIĘ WYPALIĆ



Każdy z nas chce mieć zdrowy organizm i żyć jak najdłużej, dlatego zanim lekkomyślnie sięgniemy po jakąkolwiek używkę, warto przed tym dowiedzieć się,

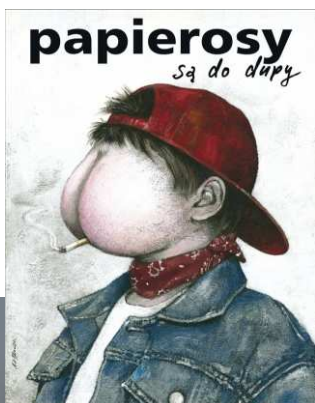
jakie konsekwencje możemy ponieść „potem”.

Żeby pogłębić swoją wiedzę na temat działania szkodliwych substancji i ich wpływu na psychikę i ciało człowieka razem z wychowawczynią panią Marzeną Kościuszką i pedagogiem szkolnym, panią Joanną Jakimczuk wybraliśmy się do **Punktu Konsultacyjnego MONAR**. Dzięki rozmowie z panią dyrektorką ośrodka dowiedzieliśmy się, że nie tylko nikotyna, alkohol czy narkotyki zagrażają naszemu zdrowiu i życiu. **Bardzo zdradliwe są substancje powszechnie zwane „dopalaczami”**. Nikt nie zna ich dokładnego składu i działania, dlatego bardzo trudno jest udzielić pomocy osobie, która się nimi zatręła. Wiadomo jednak, że wiele z tych środków ma prawie identyczne właściwości jak narkotyki. Zazywanie ich (tak jak palenie papierosów oraz picie alkoholu) powoduje nieodwracalne zmiany w układzie nerwowym, wiele chorób a nawet śmierć.

Wizyta w MONARZE pozwoliła nam po raz kolejny uświadomić sobie tragiczne konsekwencje używania „dopalaczy” lub innych środków psychoaktywnych oraz utwierdziła w przekonaniu, że **trzeba umieć stanowczo powiedzieć im „NIE”**.

Sandra Bokiniec, Sandra Wargulewska, Artur Wądołowski I Lb

Bądź dobry dla siebie!



Plakat autorstwa Andrzeja Pągowskiego, 1994 r.



Podczas spotkania redakcyjnego diskutowaliśmy, jak się zachować, jeżeli bylibyśmy uczestnikami jednej z trudnych sytuacji opisanych poniżej. Do głowy przychodziły nam różne pomysły. Oto, co w końcu uznaliśmy za godne polecenia:

Nasze rady

Jeśli ktoś zaproponuje Ci, żebyś spróbował czegoś, co Ci szkodzi (papierosy, alkohol, narkotyki, inne środki psychoaktywne), możesz:

- stanowczo powiedzieć „nie”,



- odmówić i zaproponować w zamian inną bezpieczną, ale ciekawą formę spędzania czasu,
- wytłumaczyć, jakie są negatywne skutki używania takich środków,
- wyjaśnić, że za posiadanie i proponowanie innym narkotyków, „dopalaczy” itd. grożą sankcje karne,
- poprosić, żeby ktoś powiedział, z jakiego powodu chce Ci zaszkodzić,
- zapytać, jaki sens widzi ten ktoś w zazywaniu szkodliwych środków psychoaktywnych,
- zabrać szkodliwe substancje za pomocą podstępnie,
- powiedzieć zaufanej dorosłej osobie, że ktoś proponuje Ci narkotyki, „dopalacze” itp.

Jeśli podejrzewasz, że ktoś z kolegów jest pod wpływem środków psychoaktywnych, widzisz, że źle się czuje, traci przytomność, powinieneś:

- natychmiast powiadomić o tym odpowiedzialną dorosłą osobę
- jeśli nie ma w pobliżu dorosłych, wezwać pogotowie (999 lub 112)
- zapytać tę osobę, co zażyła i jak możemy jej pomóc
- zostać przy tej osobie dopóki nie przyjedzie karetka
- próbować zachować z tą osobą kontakt słowny, zapewnić jej wsparcie
- jak najszybciej powiadomić o incydencie rodzinę tej osoby

Radzili: J., A. I Lb

Czy warto mówić „NIE”?



Słowo „nie” ma zdecydowanie negatywne zabarwienie. Zgodnie z mądrością starożytnych filozofów słowa „nie” i „tak”, mimo że takie krótkie, wymagają najdłuższej refleksji. Dlaczego? Warto wiedzieć jakie będą konsekwencje naszego „tak”... lub „nie”. Nasze życie składa się przecież z nieustannych wyborów.

O osobie często używającej słowa „nie” mówi się jako o człowieku aroganckim, niewychowanym, samolubnym, a nawet nazywa się ją gburem. Czy tak jest rzeczywiście? Według psychologów ktoś, kto umie jasno i wyraźnie powiedzieć „nie” to człowiek asertywny. Bycie asertywnym pomaga nam żyć, dowodzi, że umiemy bronić swojego zdania i cenimy sobie niezależność. Poza tym odmówienie czegoś drugiemu człowiekowi mieści się w naszych prawach i grzechem byłoby z tego nie skorzystać. Świat bez słowa „nie”, ograniczałby naszą wolność. Bez niego byłibyśmy skazani na to, by godzić się na wszystko, nawet kiedy zgoda oznaczałaby chorobę, cierpienie, śmierć...

Ola Szakoła | Lb



Uważam, że trzeba mówić „NIE”, gdy ktoś namawia nas do zrobienia czegoś, co nam szkodzi lub zagraża. Zachowując się asertywnie, podkreślamy, że mamy swoje zdanie i nie boimy się go wyrazić.

Jeśli znajdujemy się w sytuacji, kiedy kolega bądź koleżanka częstują nas nieznaną nam substancją, mówmy „NIE”! Kiedy bowiem ulegamy namowom znajomych, nie mając na to ochoty, stajemy się coraz bardziej ulegli. Tracimy siebie. Tracimy to, co w nas najważniejsze, czyli osobowość. Każdy z nas jest wyjątkowy. Nie musimy tego nikomu udowadniać. Wystarczy tylko, że po prostu będziemy sobą. Co z tego, że będziemy nosić maski, które kryją nasze prawdziwe oblicze? Myślę, iż każdy z nas chciałby, aby inni cenili nas za to jacy jesteśmy naprawdę, a nie za to, że ich naśladujemy.

Pamiętajmy, że pochopnie wyrażona przez nas zgoda na spróbowanie używek lub narkotyków wpływa nie tylko na nas, ale także na nasze życie codzienne w domu. Na przykład narażając się na popadnięcie w nałóg robimy krzywdę nie tylko sobie, ale też rodzicom, którzy muszą borykać się nie dość, że ze swoimi własnymi, ale i z naszymi poważnymi problemami.

Tak więc uważam, iż mądrzej jest mówić „NIE”, niż ponosić przykre konsekwencje zgody wyrażonej tylko po to, by przypodobać się innym.

Marta Trusewicz | Lb

Czy warto mówić „nie”? Zdecydowanie tak. Chociaż czasami to duża sztuka i wymaga nie lada odwagi. Na przykład kiedy na pytanie „Zapalisz?” odpowiadasz „Nie, dziękuję” już gdzieś czai się myśl, że ktoś może pomyśleć o tobie „cienias”. A przecież każdy decyduje o sobie. Wie, czego chce, czego nie chce (albo przynajmniej tak mu się wydaje).

Człowiek powinien więc potrafić bronić swego zdania, potrafić powiedzieć „nie”. Wbrew pozorom inni mogą go za to bardziej szanować. Mówiąc „nie” na propozycje, które zagrażają naszemu zdrowiu, okazujemy nie tylko zdrowy rozsądek, ale również nasz indywidualizm i osobowość.

Kasia Andrzejczuk | Lb

Szkolny pedagog radzi, jak skutecznie mówić „NIE” (metoda trzech kroków):

- I krok** – Sprawdź, czy to co proponuje kolega jest dla ciebie dobre i bezpieczne. Pomyśl, co z tego wyniknie, jakie będą konsekwencje takiego zachowania, jak będziesz się czuł, gdy to zrobisz, itd.?
- II krok** – Jeśli pomysł jest zły, może Ci zaszkodzić, powiedz do siebie w duchu (bardzo stanowczo) „Nie, nie będę tego robić”.
- III krok** – Powiedz głośno „Nie” i ewentualnie zaproponuj rozwiązanie dobre dla Ciebie

Uważam, że warto, a nawet trzeba mówić „nie”, kiedy możemy w ten sposób uchronić siebie i innych przed ryzykownym zachowaniem. Dzisiejszy świat daje nam wiele możliwości, ale jednocześnie stawia przed trudnym wyborem. Musimy nauczyć się oceniać, co jest dobre, a co złe, odróżnić to, na co warto się zgadzać od tego, czemu trzeba odmówić.

Stanowcze „nie” trzeba mówić narkotykom. „Nie” - mimo że są łatwo dostępne. „Nie” - mimo że rzekomo poprawiają humor. Prawda jest taka, że przede wszystkim bardzo niszczą organizm. Łatwo można się uzależnić, a „branie” prowadzi niekiedy do śmierci.

Alkohol i papierosy są również łatwo dostępne. Picie alkoholu lub palenie papierosów prowadzi do wielu chorób i głębokich uzależnień. Sięgnięcie po te używki też może prowadzić do tragedii. Dlatego musimy być bardziej dojrzały i nauczyć się odmawiać, kiedy ktoś proponuje „weź”, „wypij”, „zapal”.

W każdym otoczeniu, w każdej sytuacji powinniśmy zachować zdrowy rozsądek, umiarkowanie, a przede wszystkim szacunek dla samego siebie!

Katarzyna Jastrzębiec-Święcicka | Lb



Co mówią pierwszaki?

Nowy rok, nowi uczniowie. Postanowiliśmy sprawdzić, co myślą o naszej szkole pierwszoklasiści z PG nr 8...

Kostek (I Gb)

W PG 8 trafiłem na miłych kolegów i wymagających nauczycieli, którzy potrafią przeprowadzić ciekawe lekcje. Zajęcia nie są nudne, a czasami bywa nawet zabawnie.

Cheetos i Uśmiezek (I Gb)

Jest tu fajna, miła atmosfera. Nauczyciele też umieją sprawić, że szkoła jest fajna.

Damiz (I Gb)

Wydaje mi się, że „ósemka” to gimnazjum bardzo przyjazne dla uczniów. Nauczyciele są bardzo mili i przyjaźni. Jest to dobra szkoła.

Łosiu (I Gc)

Nasze gimnazjum to szkoła na medal. Myślę, że można się w niej rozwijać i poznawać nowych ludzi. Nauczyciele ciekawie prowadzą lekcje, dlatego możemy się tu dużo nauczyć i czasami pośmiać. Dla mnie wielką wygodą jest też to, że do szkoły mogę dojechać wieloma autobusami. Uważam, że to właśnie dlatego uczą się u nas osoby nie tylko z Białegostoku, ale także z Zaścianek, Grabówki i Sobolewa.

Pestka (I Gc)

Lubię swoją nową szkołę i kolegów z klasy. Ogólnie jest super.

K. M. (I Gc)

W nowym gimnazjum bardzo mi się podoba. Wszyscy obdarzają się szacunkiem i wsparciem. Zdziwiło mnie, że nauczyciele są bardzo wymagający, ale i dobrze tłumaczą trudne tematy. Myślę, że właśnie dlatego lekcje są ciekawe, a czas w szkole płynie znacznie szybciej niż zwykle. W gimnazjum jest świetnie.

Wypowiedzi pierwszaków z PG 8 zebrała Anna Dożyńska I Gc



Rys. Emilka Klimaszewska III Gc



... i XIII LO

Pierwszacom z XIII LO zadaliśmy 3 pytania:

1. Jak się czujesz jako pierwszoklasista w nowej szkole?
2. Dlaczego zdecydowałeś/aś się pójść do XIII Liceum Ogólnokształcącego?
3. Co zamierzasz robić po ukończeniu szkoły?

Ada C (I La, klasa mistrzostwa sportowego)

Jestem w klasie sportowej, więc na pewno nie czuję się tak jak pierwszaki z pozostałych klas. Dla mnie XIII LO to praktycznie kontynuacja gimnazjum. Te same osoby w klasie, znani nauczyciele. Przy wyborze liceum oczywiście kierowałam się możliwością trenowania short-tracku, którym zajmuję się już od podstawówki. Niby mam jakieś plany na przyszłość, ale zmieniają się one z miesiąca na miesiąc. Tak naprawdę to nie mam pojęcia, co będę robiła po skończeniu liceum... To dla mnie za daleka przyszłość...

Patrycja (I La, klasa mistrzostwa sportowego)

Jako pierwszoklasistka w XIII LO czuję się prawie jak w domu. Jestem w klasie z ludźmi, z którymi od trzech lat trenuję, jeżdżę na obozy i zawody. Przebywam z nimi większą część roku szkolnego i wakacji. Dużym plusem jest dla mnie także to, że znam większość nauczycieli, którzy mnie uczą. Decydującym czynnikiem przy wyborze tej szkoły był oczywiście sport – tylko tu mogę trenować short-track, a to moja pasja. Mam nadzieję, że po ukończeniu naszej szkoły dostanę się na studia - jeszcze nie wiem dokładnie jaki wybiorę kierunek, ale chciałabym, żeby był związany z chemią i biologią.

Karol J. (I Lb, profil artystyczny):

Jako pierwszoklasista czuję się bardzo dobrze. Jest mi niezmiernie przyjemnie, że mogłem poznać nowych znajomych. Do XIII LO zdecydowałem się pójść, ponieważ sądzę, iż można tu nabierać dużo dobrych ocen. Po zakończeniu szkoły ponadgimnazjalnej mam zamiar iść na wydział wokalny Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej lub na akademię muzyczną...



Sandra (I Lb, profil humanistyczno-dziennikarski):

W nowej szkole czuję się bardzo dobrze. Wciąż poznaję nową klasę. Jest super. XIII LO nie było szkołą mojego 1-ego wyboru.... Dlaczego jednak w końcu zdecydowałam się na nią? Profil humanistyczno-dziennikarski mi odpowiada. Wybrałam tę szkołę i ten kierunek ze względu na moje zainteresowania, no i na chęć rozwijania się. Co po liceum? To zależy od wyników matury, ale planuję pójść na studia, a potem założyć rodzinę.

Magda R. (I Lc, profil obrony cywilnej i turystyki regionalnej)

W nowej szkole czuję się bardzo dobrze, spodobała mi się ona, bo mam do niej blisko. Zainteresował też mnie mój profil - obrona cywilna i turystyka regionalna. Interesuję się turystyką, więc chciałabym pogłębić swoją wiedzę o naszym regionie. Po ukończeniu szkoły ponadgimnazjalnej planuję iść na studia

Z pierwszakami z XIII LO rozmawiała Paulina Łupińska I Lb



Rys. Emilka Klimaszewska III Gc

Rozbawiona gąsienica, czyli zajęcia integracyjne

15 września 2010 roku razem ze swoją klasą (I Gb) byłam na zajęciach integracyjnych w Monarze. Prowadziła je bardzo sympatyczna pani **Danuta Matreńczyk**.

Integrowaliśmy się dzięki różnym zabawom mniej lub więcej angażującym całą naszą grupę. Na początku bawiliśmy się w zapamiętywanie imion. Gra polegała na przedstawieniu się, zaprezentowaniu swoich zainteresowań i „przekazaniu głosu”. Kolejna osoba musiała powtórzyć informacje o swoich przedmówcach i dodać kilka słów o sobie.

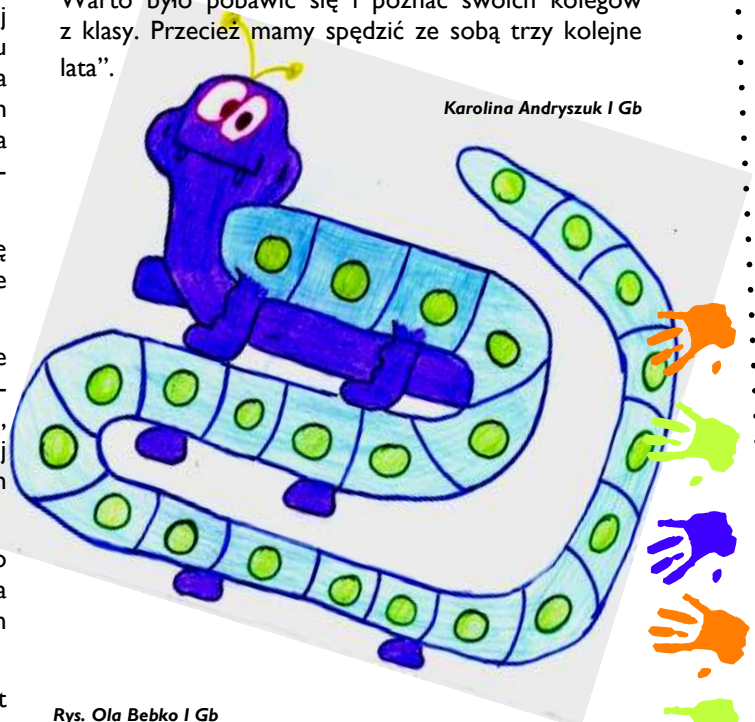
Następną zabawą była gra w „Miło mi Cię poznać”, podczas której mówiliśmy sobie tylko miłe rzeczy. To dobry sposób na udany dzień!

Natomiast następną grą zbliżyła osoby urodzone pod tym samym znakiem zodiaku – w grupach wykonaliśmy wizytówki swoich znaków zodiakalnych, uzupełniając rysunek z autoprezentacją na forum całej klasy. Dzięki temu poznałam kolejne cechy swoich nowych kolegów.

Zabawa w stonogę udowodniła nam, że mimo iż indywidualnie bawiliśmy się dobrze, to jako grupa nie byliśmy w stanie wykonać postawionego nam zadania.

Świadczy to, że na razie nie jesteśmy jeszcze zbyt zgrani. Ale wszystko przed nami – bo właśnie takie zajęcia jak te w Monarze mogą nam w tym pomóc.

Dzięki temu wyjściu dowiedziałam się sporo o moich kolegach i koleżankach. Nie tylko ja uważam, że warto było spędzić czas na warsztatach integracyjnych. Jedna z moich koleżanek mówi: „ Było super. Warto było pobawić się i poznać swoich kolegów z klasy. Przecież mamy spędzić ze sobą trzy kolejne lata”.



Karolina Andryszuk I Gb

Rys. Ola Bebko I Gb

I Ty masz talent!

Aleksandra Szakoła uczennica klasy I Lb ma zdecydowanie artystyczną duszę. Interesuje się tańcem. Bardzo lubi czytać książki. Sama pisze wiersze już od 12 lat. Dotąd nie zdecydowała się na ich publikację. Dziś przed nami poetycki debiut Oli.

Zwrotnica

W bezkresnej dali słońcem skąpanej
stoi zwrotnica z puchu i mgły
myśli zgubione ona prowadzi,
kwiecistą drogą przechodząc w sny.

Dalej przechodzą rzeką harmonii,
tam odnajdują swój dawny blask
skąpane słońca pierwszego promieniem
nowy z radością witają brzask.

Te słońce, co nie gaśnie, myśli
ucieleśnia znów, promienie
łączy niezbite z tysiąca najczystszych snów.

Za pierwszym słońcem
patrz z tęsknotą, drugie woła ich
już, wtedy w ogrody wchodzą
z ochotą, znajdując miłość wśród
fiołków i róż.

Dwa światy

Ocieram się o dwa światy
bycia i nie bycia.
W dwie rzeki zanurzam
życia dwa strumienie.

Na rozstaju dróg staje,
nie wiem, w którą stronę zmierzać
w porywach serca rzucam się na oślep
w spontanicznym tchnieniu chwili

... by w niepokromionym
szaleńczym przypiływie
oddać się pokusie
pójścia w nieznanne ...



Rys. Karolina Jankowska II Lb

Tak trudno...

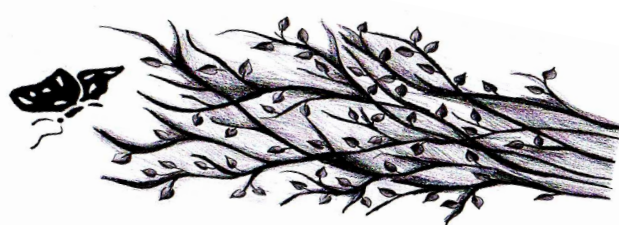
Jak trudno wtulić głowę w poduszkę,
kiedy nie chce się spać.
Tak trudno jest Ciebie kochać,
kiedy nie chcesz mnie znać.

Mamy też dla Was wiersz ubiegłorocznej absolwentki XIII LO, **Magdy Zawadzkiej**, która w czerwcu 2010 r. została wyróżniona w III edycji międzyszkolnego **Konkursu Literackiego im. K. K. Baczyńskiego** organizowanego przez III LO w Białymstoku.



Anioł

Widziałeś?
Jak z błękitnego obłoku
Z rajskiego świata
Przyleciał
Ozdobiony blaskiem gwiazd i słońca
Anioł o srebrzystych włosach
O lśniących piórach w białych skrzydłach



Czy zobaczyłeś?
Kiedy on
Podniósł wzrok
Na ten świat
Na ten świat
szarości
I wtedy..
Anioł wstał
Spuścił wzrok
I zapadł zmrok



Muzyka na szkolnych korytarzach

Nareszcie dzwonek, nadchodzi upragniona d ł u g a p r z e r w a. Uczniowie różnie wykorzystują ten wolny czas. Drugie śniadanie, wizyta w bibliotece, powtórzenie poprzedniej lekcji lub po prostu rozmowa z przyjaciółmi.

Nagle z głośników dobiegają dźwięki muzyki. Są to najświeższe przeboje lub hity sprzed kilku lat. Każdy może więc znaleźć coś dla siebie, nie ważne, czy jest fanem hip hopu, techno, rocka, czy popu. „Zdarza się czasami, że pytamy o gusta muzyczne któregoś z nauczycieli. Najczęściej puszczamy jednak to, na co mamy akurat ochotę” - mówią chłopcy z klasy II Lb. Oczywiście wszystko w granicach zdrowego rozsądku. W piosenkach, które słychać na szkolnych korytarzach, nie mogą pojawiać się wulgaryzmy (czasami bywają „przemycane” w tekstach angielskich utworów). Głównie jednak wszystkim chodzi o muzykę.



Przytłoczeni szarością codziennego szkolnego życia możemy na chwilę oderwać się od rzeczywistości, pośmiać się, pośpiewać a nawet potańczyć. Po prostu dostać zastrzyk energii i dobrego humoru na kolejną lekcję. „Nareszcie coś się dzieje.”, „Dzięki radiowęzłowi przerwy nie są nudne.” - komentują uczniowie klasy II Gb. Ciepły klimat i ciekawie dobrana muzyka sprawiają, że przebywanie w szkole staje się przyjemnością.

Jednak nie zawsze jesteśmy zadowoleni z tego, że na obu długich przerwach chłopcy z radiowęzła puszczają muzykę. Niezadowoleni bywają ci, którzy na kolejnej lekcji mają test lub kartkówkę. Chcieliby powtórzyć wiadomości lub przypomnieć sobie coś z poprzednich zajęć. Niestety, muzyka skutecznie im to uniemożliwia. „Wszędzie jest bardzo głośno, nie ma cichego miejsca” - komentuje sprawę Paulina, uczennica PG nr 8. Mimo że niektórym uczniom przeszkadzają dźwięki dochodzące z głośników, nic nie robią w tej sprawie. „Skarżą się jedynie nauczyciele” - mówi pani dyrektor Elżbieta Kurian. Rzeczywiście, po dyżurze spędzonym w takim hałasie nie trudno o ból głowy czy złe samopoczucie.

Radiowęzeł sterowany jest z sali numer 51. Obecnie zajmują się tym licealiści, którzy podczas apeli pomagają też obsługiwać nagłośnienie. Co prawda

niektórzy nauczyciele pamiętają czasy, kiedy także gimnazjaliści próbowali swoich sił jako „radiowęzłowcy”, jednak sprzęt okazał się dla nich dość skomplikowany. „Jednak gdyby byli chętni, uczniowie gimnazjum także mogliby prowadzić swoje audycje” - komentuje pani dyrektor Elżbieta Kurian.

Drozy koledzy i koleżanki z PG nr 8, może warto spróbować swoich sił? Uważam, że gimnazjaliści doskonale sprawdziliby się w roli didżejów szkolnego radiowęzła. Przy odrobinie chęci i małej pomocy ze strony licealistów, mógłby wyjść naprawdę ciekawy program. Zastanówmy się nad tym!

Wszystkich, których interesuje prowadzenie audycji w radiowęzle lub inne szkolne sprawy Samorząd Uczniowski zaprasza na zebrania (w każdy piątek na pierwszej długiej przerwie do sali 57). Pamiętajmy, że szkolna rzeczywistość zależy właśnie od nas. Nawet to, jaka muzyka będzie towarzyszyła nam w czasie przerw. Szczególnie powinni przemyśleć to uczniowie, którzy wiążą swoją przyszłość z radiem lub telewizją. Pierwsze kroki „w zawodzie” możecie postawić właśnie w gimnazjum :).

Patrycja Zielińska II Gb



Rys. Ola I Gb



Kino z sensem

Czy katastrofa może być piękna? - „Grek Zorba”, reż. M. Kakogianis

„Grek Zorba” Mihalisa Kakogianisa, to adaptacja książki **Nikosa Kazantzakisa** pod tym samym tytułem. Film w oryginalny sposób przedstawia piękne greckie krajobrazy. Dlaczego? Film jest... czarno-biały. Tak więc ci, którzy spodziewają się jaskrawych, słonecznych kadrów jak w musicalu „Mamma Mia!” Phyllidy Lloyd, będą zawiedzeni. Oczywiście takie pokazanie świata to przemyślany zabieg reżyserski, przecież jeden z pierwszych kolorowych filmów pojawił się już w 1939 r., a w latach 60-tych kolorowy film był normą.



Fabula to w zasadzie prosta historia znajomości dwóch mężczyzn, którzy prezentują dwa różne sposoby podejścia do życia. Tytułowy Zorba (wspaniała rola **Anthony'ego Quinna**) w pełni korzysta z życia i stara się nauczyć takiego pozytywnego podejścia do świata Basila (**Alan Bates**). Zorba to człowiek, który śmiało może powiedzieć o sobie „Carpe diem - to moje drugie imię”. Basil to wrażliwy intelektualista, który przeczytał wiele książek, ale nie znalazł w nich sposobu na życie. Zorba nie posiada praktycznie niczego prócz santuri - ukochanego instrumentu, za to ma w sobie wiele ciepła i pozytywnego nastawienia. Dla niego nawet katastrofa może być piękna! Do czego prowadzi spotkanie tak różnych osób? Warto obejrzeć film, żeby się tego dowiedzieć.



W filmie nie zabrakło też wątków miłosnych. W postać „Bubuliny”, czyli Madame Hortense wcieliła się **Lila Kedrova** (nagrodzona Oscarem za najlepszą rolę drugoplanową). To kobieta niegdyś lekko podchodząca do życia, „wielokrotnie zakochana”, z upodobaniem kąpiąca się w szampanie, dziś odrzucona i nikomu niepotrzebna. Nie można pominąć też pięknej tajemniczej młodej wdowy, która fascynuje nie tylko Basila.

Sposób w jaki mieszkańcy Krety traktują obie kobiety wiele mówi o sympatycznych i gościnnych na co dzień tubylcach...



Reasumując - film warto obejrzeć. W 1965 r. dostał 7 nominacji do Oscarów i zdobył 3 statuetki (dla aktorki drugoplanowej, za scenografię i zdjęcia). „Grek Zorba” urzeka nie tylko obrazem, w pamięć zapada muzyka **Mikisa Theodorakisa**, powszechnie znana jest melodia do „tańca Zorby”.

Słyszalesz ją? Teraz obejrzyj film!!!

Piotr Gierasimczyk I Lc



Przeczytałam, posłuchałam, obejrzałam

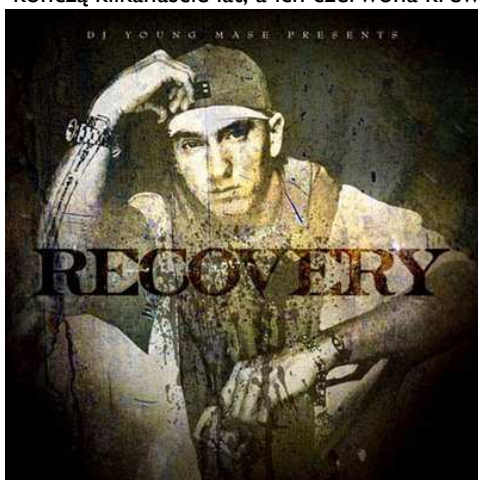
Melissa De La Cruz „Błękitnokrwisć”

Jeżeli uważasz, że wampiry mieszkają w ponurych chałupach w zapuszczonych miasteczkach i śpią w trumnach, a wampiractwo przenoszą nietoperze-krwiopijcy, to jesteś w błędzie!!! Wampiry to biznesmeni, modelki, celebryci – jednym słowem światowa elita. Bycie wampirem ma się we krwi. Błękitnej krwi!

Piękni, bogaci, zepsuci i... nieśmiertelni – tak przedstawia nam „wampirzy” świat Melissa De La Cruz w cyklu powieści „Błękitnokrwisć”.

Bohaterka książek - Schuyler wiezie spokojne życie. Nie kręca jej pokazy mody, zakupy i elitarne kluby... do czasu. Dziewczyna jest jedną z błękitnokrwistych, więc chcąc, nie chcąc musi wejść w krąg najbogatszych i najpiękniejszych. Jednak tu czyha na nią niebezpieczeństwo...

Sądzę, że powieść De La Cruz przeznaczona jest głównie dla dziewczyn, chociaż ze względu na wątek sensacyjny może podobać się też chłopakom. Wydaje mi się, że trudno porównywać tę książkę z innymi opowieściami o wampirach, np. ze „Zmierzchem”. Tam wampiry to postaci odrzucone na margines życia, a bohaterowie De La Cruz to sławni bogacze, którzy nie boją się słońca (nawet korzystają z solarium!), zjadają się „ludzkimi” smakołykami (mogą jeść tony ciastek i nie tyją!!!!), wampirze zdolności ujawniają się u nich dopiero kiedy kończą kilkanaście lat, a ich czerwona krew zaczyna stawać się błękitna...



Eminem „Recovery”

Jest to siódmy, solowy album wokalisty. Na początku płyta miała nosić tytuł „Replase2” i stanowić dokończeniem albumu „Replase”. „Recovery” to jednak całkiem nowa jakość w twórczości Eminema, więc i tytuł nie nawiązuje już bezpośrednio do poprzedniego krążka.

To pierwsza płyta Eminema, na której pracuje z tak dużą ilością producentów, (nie tylko z Dr. Dre'em). Na płycie można usłyszeć bardzo dużo feat'ów największych gwiazd: Rihanna, Lil Wayne, Pink i Kobe.

Pierwszy singiel z płyty: „Not Afraid” zajmuje aktualnie wysokie miejsca na „Billboard 100 hot”, drugi singiel „Love the Way you lie” z Rihanną zajmował nawet 2. miejsce, a cały krążek uplasował się na 3. miejscu „Billboard 200”. Warto posłuchać

„Shrek forever”, reż. Mike Mitchell

Czy wyobrażasz sobie, że ogr mógłby przestać straszyć ludzi i stać się zwykłym pantoflarzem? Shrekowi też się to nie podoba. Zamierza z tym skończyć. Tęskniąc za starym życiem, Shrek zawiera pakt z Rumpelstiltskinem. Na mocy tego paktu Shrek ląduje w innej wersji Zasadmiogórogradu. Tu na ogry się poluje, a Fiona nie pojawia się nawet w życiu Shreka. Czy Shrekowi uda się odzyskać przyjaciół i rodzinę?

„Shrek forever” jest to zakończenie serii filmów o zielonoskórnym ogrze. Czy warto przeznaczyć wolny czas na oglądanie tego filmu? Tak i nie. Jak w poprzednich częściach nie zawodzi dubbing. W polskiej wersji Shrek mówi głosem Zbigniewa Zamachowskiego, Fiona – Agnieszki Kunikowskiej, a Ośła dubbinguje Jerzy Stuhr (dzięki któremu Ośioł jest najzabawniejszą i najbardziej barwną postacią). Jednak dowcipnych tekstów nie jest tak dużo, dobrych gagów też jak na lekarstwo. A przecież to już czwarta część „Shreka”, więc maślana oczka Kota czy charakterystyczny sposób mówienia Ośła może już po prostu nudzić. Dostyc często za to widzimy postaci i walki. Miłośnicy kina akcji nie powinni więc się nudzić.

Podsumowując, „Shrek forever” to dobry, zabawny film familijny, jednak na pewno nie zrobi takiej furory jak pierwsza część w 2001 r. Dlaczego? Bo wszystko, co proponują nam twórcy tego filmu, widzieliśmy już w poprzednich częściach opowieści o zielonym ogrze i jego przyjaciu-

Czytała, słuchała i oglądała Paulina Naumowicz II Gb



Każdy ich zna, czyli szkolne typy, typki i typiki



Rys. Marlena IGC

KUJON - osobnik zazwyczaj średniego wzrostu. Obowiązkowo z okularami na nosie. Podczas każdej przerwy siedzi samotnie powtarzając materiał, który już wcześniej opanował.

Kujony to bardzo wrażliwe i uczuciowe stworzenia. Można ich łatwo zranić, więc miejcie litość nad kujonami.

Kujon to może być super gość, chociaż potrafi dać niezłe w kość!



Rys. Marlena IGC

SKARŻYPYTA - potocznie zwany „kablem” ciągle i zazwyczaj niepotrzebnie przekazuje różne tajne informacje nauczycielom.

Uczniowie bojąc się, że ich dopadnie, omijają go z daleka, nie utrzymując ze skarżypytą nawet kontaktu wzrokowego.

Niekiedy bywa jednak użyteczny. Niczym błyskawica dowiaduje się przecież o kłopotach kolegów i czasem ratuje im skórę, w porę mówiąc o ich problemach nauczycielom.

Skarżypiecie tego lata język lata jak łopata



Rys. Milka IGB

LUZAK - Można go poznać po rozciągniętych ciuchach i rozczochranej fryzurze. Okaz rzadko spotykany w 100% wyluzowany. Po korytarzach krążą „podróby” - goście, którzy tylko słabo udają, że jest im wszystko jedno. Oryginał nigdy niczym się nie przejmuje i przez to lepiej się zdecydowanie czuje. Koledzy uwielbiają go za jego beztroski tryb życia. Bywa jednak, że brak odpowiedzialności luzaka zatruwa życie tym, którzy muszą z nim współpracować.

Luzak spokojne życie ma, pokazał to nie raz, nie dwa.



Rys. Marlena

PLOTKARA - zastępuje radio i amerykańskie seriale jednocześnie. Wypytuje o nowości, od siebie dodaje tylko jedno słowo... i już plotka gotowa! Niektóre plotki są po prostu zabawne, ale bywają też dobijające i okrutne. Z plotkara nikt nie chce gadać, bo uczniowie boją się stać ofiarą kolejnej serii sensacji.

Plotkara w samotności musiałaby tkwić, żeby inni mogli tu spokojnie żyć.



Rys. Milena IGB

LIZUS - ciągle ze sztucznie sympatycznym wyrazem twarzy i zębami wyszczerzonymi w fałszywym uśmiechu. Potrafi podporządkować sobie nauczycieli, którzy łapią się na jego „sztuczny miód”. Lizus często dba o swój wygląd - w jego plecaku znajdziemy lusterko, tubkę żelu do włosów i grzebień. Lizus chętnie się przylizuje.

Lizus lubi ładną mieć fryzurę, bo po prostu taką ma naturę.

Szkolne typki podglądały Katarzyna Mielko, Magdalena Szeleńko IGC

Horoskop nie na serio

Wodnik (21.01-19.02)

Nie mogę uwierzyć! Ten przystojniak, co ostatnio miał w sali obok biologię, ten, co był na imprezie Moniki z Weroniki kolegi kumplem (ale nie ten, co tańczył przy lampie tej z brzydkimi falbanami, tylko ten, co gadał wczoraj z tym zakręconym Jackiem i pytał go o rozmiar buta) niedługo zagada do Ciebie! Co prawda będzie chciał tylko pożyczyć 10 gr, bo mu zabraknie do napoju. Ale zawsze!!!



Ryby (20.02-20.03)

Rodzice zostają w domu, nici z imprezy...



Baran (21.03-20.04)

Na początku miesiąca kupisz kanapę. Będziesz się na niej wysypiał, co doprowadzi do świetnego wyglądu. Zainteresuje się Tobą pewien znany fotograf. Później przeżyjesz niezapomnianą przygodę z lamami. Najlepsze reklamy znajdziesz na Polsacie między 16 a 19, (niestety co jakiś czas będą przerywane amerykańskimi filmami).



Byk (21.04-21.05)

Byłeś niegrzeczny, horoskopu nie będzie!



Bliźnięta (22.05-21.06)

Nie dość, że Rich Forester ponownie zdradzi Brooke z synem najlepszego przyjaciela jej siostry, którego sparaliżowany brat spotkał w lesie dziadka z reklamy Sagi, to wyzna jej w tajemnicy, której nie umiał dochować, że ma migrenę. A Tobie wsiądzie telewizor!!!



Rak (22.06-22.07)

Gwiazdy mówią, że to będzie jeszcze szczęśliwy okres w Twoim życiu. Rodzice nadal nie domyślą się, kto podbiera im pieniądze na DROBNE wydatki...



Lew (23.07-23.08)

Nauczyciele będą piąć z zachwytu nad jakością Twoich ocen w dzienniku. Wkrótce dostaniesz odznakę „wzorowego ucznia” połączoną z wysoką nagrodą pieniężną w wysokości 1000PLN. Achhhh, sorry. To nie Twój horoskop. No, ale litości! Trochę realizmu!



Panna (24.08-23.09)

Gwiazdka pomyślności nigdy Ci nieeeeeee zagaśnie!

Waga (24.09-23.10)

Serduszka i miłosne symbole zagnieździły się gdzieś między Twoim łóżkiem, a szufladą, do której za żadne skarby nikt nie może zajrzeć. Dlatego zamiast biletu na mecz, polecisz kupić kwiaty i inne miłosne akcesoria. Z pełną torbą zawitasz u swej miłości, a u progu będzie ona czekała z pełnym sympatii okrzykiem „TERAZ PRZEGIAŁEŚ!”. Ależ te prezenty są drogie...



Skorpion (24.10-23.11)

Jesteś samotny. Nie martw się. Już niedługo zajrzyj do swojej skrzynki pocztowej i zobaczysz, że ktoś docenił Twój dowcip, inteligencję i urodę. Jest nawet z Twojej szkoły! Otworzysz kopertę i...: „Dyrekcja zaprasza rodziców/opiekunów prawnych ucznia (TWOJE imię i nazwisko) w celu ukarania...”

Strzelec (24.11-22.12)

W tym okresie rozwiążesz poprawnie wszystkie krzyżówki w „Poradniku działkowca”. Podają hasła: nornica, rododendron, stetoskop, ugier jasny, żółwi nos, pan Japa. Śpiesz się z wysyłaniem, bo te cwaniaki - Bliźnięta - zawsze czytają Twój horoskop!



Koziorożec (23.12-20.01)

Kup chleb, mąkę, mleko, jajka, ziemniaki, cukier waniliowy i nie zapomnij wziąć paragonu!



Przygotowała Wrońska I Lb





Beczka śmiechu

Na koniec wakacji



Pismo gimnazjalistów i licealistów
Zespołu Szkół Ogólnokształcących
Mistrzostwa Sportowego
w Białymstoku

ul. Konopnickiej 3
Białystok

Jesteśmy w Internecie
www.zsoms.pl

Redakcyjna

Mama pyta swego synka:

- Kaziu, jak się czujesz w szkole?
- Jak na komisariacie: ciągle mnie wypytują, a ja o niczym nie wiem.



Ojciec przegląda dzienniczek szkolny Jasia:

- Co to, znowu jedynka z historii?
- Niestety, historia lubi się powtarzać...



- Jasiu, jaką częścią mowy jest wyraz "nic"?
- Czasownikiem. bo odpowiada na pytanie „Co robi?”!

3. Znajdź x.



Rysunek ze strony Obrazki.pl



Nauczycielka zwraca się do ucznia, patrząc mu wnikliwie w oczy:

- Zawsze gdy jest klasówka, Ciebie nie ma, bo babcia chora, tak?
- Tak, proszę pani, my też podejrzewamy, że babcia symuluje!



Po skończonym egzaminie profesor wpisał do indeksu studenta tylko jedno słowo – "Idiota".

Ten przeczytał, popatrzył na profesora i mówi:

- Ależ pan roztargniony, miał pan wpisać ocenę, a pan się podpisał.



Nauczyciel mówi do ucznia:

- Wymień dwa zaimki osobowe!
- Kto? Ja?
- Świetnie, dziękuję...



Skład redakcji:

- Paula Milewska III Ld, Jakub Sidorczyk III Lb,
- Aneta Krajewska II Lb, Marcela Czokoła I Lc, Weronika Korsak I Lc, Sylwia Kuczyńska I Lc, Monika Tyborowska I Lc,
- Emilia Klimaszewska II Gc, Sara Olszyńska III Gc,
- Jan Gromko III Gb, Kamila Gołc II Gb,
- Paulina Naumowicz II Gb, Marcin Pawelski II Gb,
- Patrycja Zielińska II Gb, Natalia Dawidowicz I Gc,
- Anna Dożyńska I Gc, Marlena Ławreszuk I Gc,
- Katarzyna Mielko I Gc, Magdalena Siekierko I Gc,
- Milena Adamczyk I Gb, Karolina Andryszuk I Gb,
- Aleksandra Bobko I Gb, Samuel Bubiejko I Gb,
- Michał Śledziwski I Gb

Współpraca - uczniowie klasy dziennikarskiej I Lb:

- Katarzyna Andrzejczuk, Sandra Bokinić, Adam Buśko,
- Dembicka Kamila, Monika Filonowicz, Patrycja Kochanowska,
- Martyna Łągoda, Mateusz Łapciuk, Paulina Łupińska, Jan Moniuszko,
- Marta Polińska, Paulina Romaniuk, Aleksandra Szakoła,
- Marta Trusewicz, Sandra Wargulewska, Artur Wądołowski

Redaktorzy techniczni:

- Jan Gromko III Gb
- Marcin Pawelski II Gb

Opieka:

- Pani Dorota Jabłońska



Żarty wybrali: Michał Śledziwski I Gb,
Patrycja Zielińska II Gb i Marcin Pawelski II Gb

Na lekcji polskiego:
- Dlaczego smród piszemy przez "ó" zamknięte?
- Żeby się nie rozchodził.

Kupon szczęściarza - ważny tylko z pieczętką - należy uzupełnić, wyciąć i wrzucić do skrzyneczki w bibliotece szkolnej. **Na początku listopada** wylosujemy dwóch gimnazjalistów i dwóch licealistów, którzy staną się posiadaczami „Szczęśliwej 8” lub „Szczęśliwej 13”.

Imię i nazwisko:

Klasa:

Szkoła:

Kupon szczęściarza